

ATELIERS BOITES A PEURS

autour de la création « Monstre – Moi ! »



La Compagnie propose des Ateliers autour de ses créations pour préparer le « spectateur en herbe » à appréhender le spectacle qu'il va voir, le sensibiliser autour du thème et susciter sa curiosité.

Cette rencontre permet aux enfants de découvrir les artistes et la démarche de création. C'est un premier pas, avant la venue au théâtre, permettre aux plus jeunes d'entrer dans l'imaginaire en ayant quelques clefs, et où l'inconnu devient connu !

RENCONTRES / ATELIERS

Nous proposons deux types de rencontre :

- **Ateliers de construction** en amont de la représentation en classe ou en médiathèque
- **Rencontre au théâtre** après la représentation, échange et discussion autour du thème des peurs

PISTES DE TRAVAIL

Si les Enseignants souhaitent préparer notre venue en amont pour sensibiliser les enfants et les impliquer dans les ateliers, nous proposons plusieurs pistes de réflexion autour des thèmes majeurs qui sont :

- **Les PEURs** : qu'est-ce que la peur ? Qu'est-ce qui nous fait peur ? Comment vaincre sa peur....
Vous pouvez lire des histoires autour des peurs, échanger avec les enfants, les questionner sur leurs peurs.....
- **L' Inconnu** et la découverte de ce que l'on ne connaît pas, la prise de risque
- Présenter les différents **techniques utilisées** dans le spectacle : La marionnette, le théâtre d'ombre, le jeu d'acteur, le chant...



ATELIERS DECONSTRUCTIONS « BOITE A PEUR »

Nous proposons, en amont de la représentation, des ateliers de fabrication de **Boites** dans lesquelles les enfants **enferment leurs peurs**.

Chaque enfant choisit le format de sa boite (boite à chaussure, petit carton, boite de mouchoir...)

L'atelier se déroule en deux temps :

1 / Echange et Présentation

Présentation de notre démarche de création de « Monstre-moi ! » et les différents arts convoqués dans le projet (théâtre, marionnettes, ombres, chant)
Nous échangeons principalement autour du thème des peurs (peurs réelles, fantasmées...)

Ensuite nous dévoilons nos boites à peurs pour inspirer les enfants et échangeons sur ce que nous voyons. Que contiennent ces boites à Peurs, qu'est-ce que chacun croit y voir...

2 / Fabrication des Boites

Après réflexion, nous passons à la réalisation plastique des boites, ou chaque enfant enferme sa peur.
Les Boites sont ensuite achevées en classe ou à la maison (car pour des raisons pratique de séchage, colle, peinture...les boites manquent toujours de petites finissions!)

Fournitures demandées : **Chaque enfant vient avec sa boite.**

Nous demandons aux structures de fournir : Colle, papier, ciseaux, peinture, ficelle, branches, feuilles et matières végétales, tissus, coton... et tous supports pouvant inspirer la réalisation des Boites

Espace de travail : Nous demandons une salle suffisamment grande pour pouvoir rapprocher les tables par petits groupes (type salle art plastique)

L'EXPOSITION (optionnel) :

Les Boites à Peurs sont collectées et exposées à l'entrée du théâtre le jour de la représentation (à la sortie chaque enfant pourra récupérer son œuvre).

Public Visé: CP au CM2

Temps par classe : 2 h minimum

(les ateliers sont ajustables en fonction du projet mis en place en amont avec chaque structure)

Nombre d'enfant : les groupes de **15 maximum.**

Si la classe est entière nous demandons aux enseignants une présence assidue pour nous épauler.

Intervenants : 1 personnes

Tarif : 60 euros de heure



COMPAGNIE Nansouk

Intervenant > Charly Blanche - 06 77 97 16 19

Clémence Millet 06 69 19 38 36

DIFFUSION >

nansouk.diff@gmail.com

<http://www.cienansouk.com>

Siège social : « Galdou » - 82190 Miramont de Quercy

SIRET 517 913 869 000 15 - APE 9001Z - Licence n°2-1062414
